

BEBERAPA INSTRUMEN DAN TAKTIK UNTUK MENGUKUR HARGA DIRI (PART 10)

Assoc. Prof. Dr. Azizi Hj Yahaya

3.4 Pengasingan Q (*Q sorts*)

Q disini bermaksud kualitatif. Taktik pengasingan Q ini diperkenalkan oleh William Stephenson dan ada persamaan dengan perbezaan semantik. Kedua-duanya diperkembangkan pada 1950-an, memberi penekanan terhadap penilaian personaliti dan sikap serta sama-sama membuat perbandingan yang terperinci

Instrumen ini boleh diklasifikasikan sebagai suatu proses di mana subjek memperagakan pendapat beliau dengan bahan yang disusun mengikut susunan (*rank-ordering items*) ke dalam suatu timbunan (*piles*) di sepanjang turutan yang ditafsirkan oleh arahan tertentu. Prinsip asas teknik pengasingan Q ialah bahan-bahan dinilai sebagai berkaitan antara satu sama lain. Ini selalunya dilakukan dengan menyediakan bahan tersebut di atas kad dimana subjek akan mengasingkan ke dalam timbunan mengikut kategori di atas meja.

Setiap bahan rangsangan akan dicetak di atas kad-kad yang berasingan. Secara amnya, kad rangsangan ini adalah kenyataan yang memberitahu pendapat yang berlainan terhadap isu tertentu. Teknik Q melibatkan proses mengasingkan kad gambar beraneka pilihan yang merangkumi sehingga 100 atau lebih kad. Kad-kad ini disusun secara rawak. Rangsangan berbentuk gambaran ini akan diletakkan pada kedudukan pemeringkatan dalam satu kategori dari yang paling sesuai ke kurang sesuai, mengikut bagaimana konsep itu dinyatakan. Arahannya mungkin berbentuk seperti ini, “Asingkan bahan berdasarkan dari yang mana anda paling setuju (+5) sehinggalah kepada yang mana anda paling tidak setuju (-5)” atau “ Asingkan bahan mengikut objek yang paling disukai (+5) dan objek yang paling dibenci (-5).

Responden diminta melonggokkan kad pada 3 timbunan. Ciri utama pengasingan Q ialah jumlah kad yang ingin diletakkan didalam timbunan sudahpun ditetapkan terlebih dahulu, supaya penghasilan respon dari kesembilan-sembilan timbunan itu akan membentuk seakan-akan hasilan

yang seakan normal (*quasi-normal distribution*), walaupun bentuk lain selain segitiga digunakan (contoh: segiempat). Tujuan dan kesan saiz kategori yang spesifik ini adalah untuk memastikan maksud dan bentuk respon akan menjadi sama untuk semua alat ukur.

Taktik pengasingan Q ini dimulakan dengan responden diminta membaca bahan untuk menyesuaikan diri. Kemudian responden diminta melonggokkan kad pada 3 timbunan (kanan, kiri dan tengah). Timbunan kad di kanan adalah untuk item yang disetujui, kad di sebelah kiri untuk item yang tidak disetujui dan kad di tengah untuk item yang dirasakan tidak pasti, neutral atau berbelah bagi.

Satu penanda pembahagi angka akan digunakan (dari +5 hingga -5). Subjek akan menyebarkan bahan keluar di bawah penanda pembahagian sementara hubungan kiri-kanan dan tengah dikekalkan. Ini akan membolehkan subjek membaca secara konteks dan membuat perbandingan. Responden akan meletakkan kad pada angka yang spesifik (mengikut susunan yang wajar terhadap konsep yang diukur). Responden akan meletakkan kad bagi item yang paling ia setuju sekali pada penanda +5, yang paling tidak setuju pada penanda -5. Proses yang sama diulang dengan item yang kedua setuju yang diletakkan pada penanda +4 dan seterusnya.

Responden dibenarkan untuk menukar kedudukan sekiranya beliau merasakan bahawa bahan yang diletakkan dibawah penanda +5 adalah lebih sesuai untuk diletakkan dibawah penanda +4. Susunan tidak menjadi masalah dalam hal ini. Perhatian kembali ditumpukan kepada bahagian kiri dan proses sebentar tadi diulang dengan subjek yang menuju kearah 0 sehinggalah semua kenyataan Q diletakkan dari kiri ke kanan. Bahan diletakkan dibawah penanda tengah adalah bahan yang ditinggalkan setelah kedua-dua bahagian positif dan negatif diisikan. Salah satu sebab untuk membenarkan subjek bergerak secara kehadapan dan ke belakang adalah untuk membolehkan mereka berfikir tentang kepentingan setiap bahan berhubung dengan yang lain. Setelah selesai, pengasingan Q tersebut hendaklah disemak dan responden mengubahsuai kedudukan bahan kepada kedudukan yang lebih sesuai untuk menggambarkan karektor beliau.

Dengan perhatian terhadap bahan contoh dari kandungan yang relevan, teknik Q telah menghasilkan beberapa konsep kendiri atau alat harga diri yang standard dimana telah

digunakan secara meluas dan berulangkali. Kebanyakan gambaran item yang digunakan adalah diambil dari perilaku lampau subjek itu sendiri, selalunya ianya berdasarkan temubual klinik ataupun respon terhadap bahan gambaran. Dalam hal ini prosedur menggunakan bahan rangsangan huraian yang mempunyai relevan dan maksud kepada individu yang diukur.

CONTINUE...